



## קורס חזנות ע"פ סולמות המקאמים נוסח ספרדי-ירושלמי

מרצה: יום טוב מורדו  
מורה לפיתוח קול וחזנות

### מטרת הקורס:

להיות ש"צ בתפילות שבת עם יכולת להוביל את התפילה בצורה נעימה, מסודרת ומחברת את המתפלל אליה.

אמצעי עזר:  
אורגנית  
צפצפת טונים  
דפי עבודה וסיכום

**מפגש 1:****חלק א':**

מבוא אל הסולם והמקאם  
משמעות המונח "מקאם", מבנהו - אג'נאס (טטראקורדים)  
צלילים יסודיים בסולם.

**חלק ב':****מקאם עגים**

הכרת הסולם המוזיקאלי: תווים ומרווחים  
"משפטים" במקאם  
ביצוע קטע מתוך תפילת שחרית של שבת, המשלב קטעי פיוט בתפילה ואילתור עצמי בנוסח

**מפגש 2:****המשך מקאם עגים**

פיוטים במקאם  
חזרה על סולם עגים בכמה אופנים.  
הרכבות בקטעי תפילה  
עריכת תפילת שחרית של שבת ע"פ המקאם  
דפי סיכום.

**מפגש 3:****מקאם נהונד**

הכרת הסולם המוזיקאלי: תווים ומרווחים.  
"משפטים" במקאם.  
ביצוע קטע תפילה המשלב קטעי פיוט + אילתור עצמי בנוסח.

**מפגש 4:****המשך מקאם נהונד**

חזרה על הסולם בכמה אופנים  
הרכבות בקטעי תפילה  
עריכת תפילת שחרית ע"פ המקאם  
דפי סיכום

**מפגש 5:****המשך מקאם נהונד**

עריכת תפילת ערבית של שבת  
קדיש, ראוו בנים, השכיבנו, ושמרו - בניגון  
נוסח תפילה במקאם

**מפגש 6:****מקאם חיג'אז**

הכרת הסולם המוזיקאלי: תווים ומרווחים  
"משפטים" במקאם.  
ביצוע קטע תפילה, המשלב קטעי פיוט+אילתור עצמי בנוסח  
פיוטים במקאם

**מפגש 7:****המשך מקאם חיג'אז**

חזרה על הסולם בכמה אופנים  
הרכבות בקטעי תפילה  
עריכת תפילת שחרית ע"פ המקאם  
דפי סיכום

**מפגש 8:****מקאם ראסט**

הכרת הסולם המוזיקאלי: תווים ומרווחים  
 "משפטים" במקאם.  
 ביצוע קטע תפילה המשלב קטעי פיוט + אילתור עצמי בנוסח.  
 פיוטים במקאם

**מפגש 9:****המשך מקאם ראסט**

חזרה על הסולם בכמה אופנים  
 הרכבות בקטעי תפילה  
 עריכת תפילת שחרית ע"פ המקאם  
 דפי סיכום

**מפגש 10:****מקאם ביאת**

הכרת הסולם המוזיקאלי: תווים ומרווחים  
 "משפטים" במקאם.  
 ביצוע קטע תפילה, המשלב קטעי פיוט + אילתור עצמי בנוסח.  
 פיוטים במקאם

**מפגש 11:****המשך מקאם ביאת**

חזרה על הסולם בכמה אופנים  
 הרכבות בקטעי תפילה  
 עריכת תפילת שחרית ע"פ המקאם  
 דפי סיכום

**מפגש 12:****מקאם שיגא**

הכרת הסולם המוזיקאלי: תווים ומרווחים  
 "משפטים" במקאם.  
 ביצוע קטע תפילה, המשלב קטעי פיוט + אילתור עצמי בנוסח.  
 פיוטים במקאם

**מפגש 13:****המשך מקאם שיגא**

חזרה על הסולם בכמה אופנים  
 הרכבות בקטעי תפילה  
 עריכת תפילת שחרית ע"פ המקאם  
 דפי סיכום

**מפגש 14:****מקאם כורד**

הכרת הסולם המוזיקאלי: תווים ומרווחים  
 "משפטים" במקאם.  
 ביצוע קטע תפילה המשלב קטעי פיוט + אילתור עצמי בנוסח.  
 פיוטים במקאם

**מפגש 15****המשך מקאם כורד**

חזרה על הסולם בכמה אופנים  
 הרכבות בקטעי תפילה  
 עריכת תפילת שחרית ע"פ המקאם  
 דפי סיכום